

Kultur-Auslegeordnung der Gemeinde Turbenthal

Stand 28. Januar 2020

In der Kultur-Auslegeordnung ist alles vom Menschen früher oder heute Erschaffene und Gestaltete aufgelistet, das für Turbenthal und seine Bevökerung heute und möglicherweise auch in Zukunft bedeutsam ist. Bedeutsam meint: Die Gemeinde prägend, erlebbar, identitätsstiftend, das Zugehörigkeitsgefühl stärkend. Bedeutsam ist zum Beispiel was man einem auswärtigen Gast von seiner Gemeinde zeigt oder was einem wehtut, wenn es verschwindet. Zwischen Kulturerbe und Kulturschaffen wird nicht unterschieden. Heutiges Kulturerbe ist früheres Kulturschaffen und heutiges Kulturschaffen ist künftiges Kulturerbe.

Die Kultur-Auslegeordnung der Gemeinde Turbenthal enthält keinerlei rechtliche Verbindlichkeiten, denn in ihr sind lediglich schon anderswo festgehaltene Informationen zusammengetragen. Aber dank der konzentrierten, übersichtlichen Darstellung bringen die Informationen neuen Nutzen und neue Erkenntnisse.

Die Kultur-Auslegeordnung bringt in dreifacher Hinsicht einen Nutzen:

- 1. In Turbenthal wird die vielfältige Kultur ins Bewusstsein von Behörden und Bevölkerung gerufen. Die Kultur- Auslegeordnung bildet eine gute Grundlage für Öffentlichkeitsarbeit sei es für Führungen, Dorfrundgänge, Ansprachen oder für Wikipedia-Einträge.
- 2. Dank des gleichen Rasters wird der Informationsaustausch in der Region erleichtert. Aufwändige Umfragen erübrigen sich. Zum Beispiel dienen die Angaben zu den Archiven und Museen dem zukunftsgerichtete Projekt «kulturarchive.zh». Oder ein anderes Beispiel: In den Kultur-Auslegeordnungen wird braun bezeichnet, was mit der Industrielandschaft Zürcher Oberland zusammenhängt. Ein gleichnamiges Projekt hat zum Ziel, die Industrielandschaft im Bewusstsein der Bevölkerung zu verankern und zum identitätsstiftenden Teil eines Lebens- und Wirtschaftsraums von hoher Qualität weiterzuentwickeln.
- 3. Die laufende Nachführung der Kultur-Auslegeordnungen ermöglicht der Gemeinde Turbenthal wie auch der Region Veränderungen und Handlungsbedarf besser zu erkennen. Erfolgt dieses «Kultur-Monitoring» in Kontakttreffen mit Gewährsleuten auch Kultur-Scouts genannt fördert es zusätzlich die persönliche Vernetzung und das Verständnis für die vielseitigen Facetten von Kultur.

gelb hinterlegt = bitte ausfüllen

→ = Link auf Hintergrundinformationen.

Anzustreben sind Einträge, die jenen Google-Suchbegriffen entsprechen, unter denen Hintergrundinfos zu finden sind. Dann sind Links nicht mehr nötig.

Bedeutsame Natur- und Kulturlandschaften

Schutz und Pflege von Natur und Landschaften sind ebenfalls kulturelle Leistungen

In Natur- und Landschaftsschutz-Inventaren aufgeführte Lands	chaften *= regional **= kantonal *** = national überprüfen und ergänzen			
 Hörnlibergland *** Trockenwiese Friedtal* Magerwiesen Berberg* Feuchtgebiet Tobel* Hangried Wängestel* Trockenstandort Schluechtächer* Feuchtgebiet Bichelsee* und Bichelsee Riedtälchen bei Siggenbühl* Ried ob Lehrüti* Trockenstandort Gebistel* 	 Trockenstandort Hutzikon* Ried und Wald Hutzikertobel* Alp Schnurberg * Hangmoore nördlich Chäfer* Ried bei Bühl/Berg* Riettälchen ob Truben* Riet unter Usser Chalchegg* Trockenstandort unter Usser Chalchegg* Geomorphologische Objekte Schreizengiesse* Riedtälchen bei Ober und Unter Schreizen* ? 			
Weitere bedeutsame Landschaften und Standorte wie Gewässer, Wälder, Töbel, geologisch Auffallendes, Aussichtsspunkte, etc.				
• Renaturierung der Töss (2013)	• ? (?)			

Bedeutsame Baukultur

Hirschen Hutzikon (1711)*

Dazu gehören nebst Gebäuden und Ensembles auch Ortsbilder, Verkehrswerke, technische Anlagen, Plätze, Pärke, Gärten, Kunst am Bau und im öffentlichen Raum, Hausinschriften etc.

Im Inventar der kt. Denkmalpflege aufgeführte Bauwerke (in Klammern Entstehungsjahr) *= regional *** = kantonal **** = national von Bedeutung chronologisch geordnet Die einzelnen Gebäude finden sich online im GIS-Browser des Kantons Zürich unter https://maps.zh.ch unter Eingabe der Adresse

• Ref. Kirchenzentrum mit Kirche (1512)**, Kirchgemeindehaus/alte Post (1874) und Pfarrhaus (1934)

• Hof Chäfer mit Speicherstöckli (1630)**

• Reihenhäuser Gosswil (1762/1784)*

• Reihenhäuser Gosswil (1762/1784)*

• Doppelbauernhaus Gosswil (1762)*

• Brunnen bem ehem. Kloster Töss Hauptstrasse (1800)*

• Fabrikantenvilla Risistrasse 12 (1826)*

Fabrikanlage und Fabrikantenvilla Eskimo (1831)*



• Christkindlimarkt (?)

Kultur-Auslegeordnung der Gemeinde Turbenthal Seite 2

Fortsetzung «Bedeutsame Baukultur»					
 Tössgewerbekanal (1832)* mit Wasserrechten Gasthof und Kurhaus Gyrenbad (1832 – 1911)** Ehemaliges Schulhaus Bühl (1836)* Fabrikatenensemble Friedthal (1837–1914)* mit Spinnerei- und Webereigebäuden, Arbeiterwohnhäusern, Wasserkraftanlagen, Brunnen Reihenhäuser Berg 1860/1898/1993)* Spinnerei Boller Winkler (1872) mit Turbinenhaus (1879*) 	 Ehemaliger Gasthof Bären (1898) Schlossguet-Scheune (1898)** Methodistenkirche (1902)* Ehemaliges Stickereigebäude Sitzberg (1907) Primarschulhaus Risi (1914)* mit Turnhalle (1931)* Katholische Kirchenzentrum mit Pfarrhaus(1934)* Reihenhäuser St. Gallerstr. 13 (1977) nach Brand neu aufgebaut) 				
Weitere bedeutsame Baukultur (In Klammern Entstehungsjahr) chronologisch g	eordnet				
Aussenwachten Hutzikon (?), Neubrunn (?), Oberhofen (?), Ramsberg (?), Schmidrüti (?), Seelmatten (?), Sitzberg (?), Steinenbach (?), Tablat (?) Tössthalbahn (1875) Standfachwerkbrücke Tablat (1892)	 ehem. Teppichweberei, Steinenbachthal (1907) Tössverbauung (1930) Gemeindehaus (?) ? (?) 				
Bedeutsame öffentliche Räume wie Pärke, Plätze, Begegnungszonen					
Neues Dorfzentrum beim Gemeindehaus (?)	• ? (?)				
Bedeutsame Kunst am Bau und im öffentlichen Raum In Klammern					
Gemälde von Alfred Marxer in der ref. Kirche (1928) Wandbrunnen in der Prmarschulanlage Risi (1986)*	• <mark>? (?)</mark> • <mark>? (?)</mark>				
Bedeutsame archäologischen Zonen In Klammern Entstehungsjahr) chronologischen Zonen in Klammern Entstehungsjahr) chronologischen Zonen in Klammern Entstehungsjahr)	,				
Burgstelle Breitlandenberg (?)	• <mark>? (?)</mark>				
Bedeutsame heute gelebte Kultur					
Gelebte Demokra	tie in der Gemeinde blikationsorgan etc. (in Klammern Entstehungsjahr) chronologisch geordnet				
 Der Tössthaler (1877) Bürgerlicher Gemeindeverein (?) FDP (?) SVP (?) 	• SP (?) • ? (?)				
	n Gemeinschaften und religiösen Gruppierungen sjahr) chronologisch geordnet				
 Reformierte Kirchgemeinde Turbenthal (seit der Reformation) Reformierte Kirchgemeinde Sitzberg (1838) Evmethodistische Kirche Turbenthal-Russikon (1862) 	 Katholische Kirchgemeinde Turbenthal-Wila-Wildberg (1934) ? (?) ? (?) 				
Bedeutsame Bildungs-, Wohlfahrts-, Kultur-, Freizeit-, Begegnungs- und andere Einrichtungen (in Klammern Entstehungsjahr) thematisch und chronologisch geordnet					
Gasthaus Gyrenbad (15. Jh.) Alpwirtschaft Schnuurberg Schulen: - Kindergarten Feld (?) - Primarschule Hohmatt (?) - Kindergarten Gassacker (?) - Kindergarten Girenbad (?) - Primarschule Breiti (?) - Primarschule Risi (?) - Primarschule Neubrunn (?) - Primarschule Schmidrüti (?) - Sekundarschule Turbenthal-Wildberg Breiti (?) Gehörlosendorf Stiftung Schloss Turbenthal (ca. 1900) Schul- und Gemeindebibliothek (1916) Heilpädagoische Schule (1975)	 Chinderhuus (1985) Alterpflegeheim Lindehus (?) Spitex Mittleres Tösstal (?) Armbrustschiessanlage (1944) Schwimmbad Neugut (1954) Sportanlage Gmeiwerch (?) Tössweg (1990) Skilift Sitzberg (1990) Grosshalle Tösstal (2012) Stickikafi (?) Naturlehrpfad Katzenbach (?) Kulturkommission (?) ? (?) 				
Bedeutsame Bräuche und wiederkehrende Anlässe (In Klammern Entstehungsjahr) dem Jahreslauf entlang geordnet					
 Frühlings- und Herbstmarkt (1830) Wochenmarkt am Samstag (?) 	Maskenball (?)? (?)				



Kultur-Auslegeordnung der Gemeinde Turbenthal Seite 3

Fortsetzung Bedeutsame gelebte Kultur Alle aktiven Vereine und Gruppierungen die in der Gemeinde ansässig und im Vereinsverzeichnis eingetragen sind (In Klammern Entstehungsjahr) chronologisch geordnet Musikgesellschaft Harmonie (?) • Reitverein (1874) • Naturschutzverein Turbenthal-Wila (1981) Turnverein (1899) • Verein für ein Ortsmuseum (1988) Armbrustschützenverein (1921) • Feuerwehrverein TurebenthaL-Wila-Wildberg (1996) Schiessverein Schmidrüt-Sitzberg (?) Handballclub Turbenthal (?) Schützenverein Turbenthal-Neubrunn (?) Pfadi Diviko (?) • Männerchor Neubrunn (1922) • Tennisclub (?) Fussballclub Turbenthal (1924/1934/1959) • Unihokey Zell-Turbi (2005) Männerchor Turbenthal (?) ?(?) Ski- und Sportclub Turbenthal (1933) Tösstaler Kammerchor (1958) ?(?) Guggemusig Turtalia (1972) • ? (?) Bedeutsames zeitgenössisches Kunst- und Kulturschaffen vgl. auch Kunst am Bau und im öffentliche Raum (In Klammer bei Kunst- und Kulturwerken Entstehungsjahr, bei Kunst- und Kulturschaffenden Geburtsjahr/Todesjahr) • ? (?) Bedeutsame Firmen welche die Gemeinde mitprägen, sei es wegen ihrer Grösse, ihrem Alter, ihrer Produkte oder ihrem Renommé, (in Klammern Entstehungsjahr) chronologisch geordnet • Berwert Bohrungen (1990) Boller, Winkler AG (1833) • EKZ Eltop (?) Eskimo Textil AG (1900) Suter Industries AG (1996) Renntöffs Ulrich Bühler AG, Metallwarenfabrik (ca. 1910) • Silisport (1992) • Filiale der Zürcher Kantonalbank (1917) Vokta Elekto und Telecom AG (2006) Maler Graf (1959) • Malergeschäft Kessler GmbH (2007) albert wärmetechnik AG (1970) • ? (?) • Türenfabrik Turbenthal (1982) • ? (?) Benis Velo (1987) Weiteres Bedeutsames z. B. kulinarische Spezialitäten, sprachliche Ausdrücke, Musikstücke, literarische Werke, Wappen, Kirchengeläute et Tössthaler Wurscht (?)

Tössthaler Anisguetzli von Beatrice Almeida (1990)	• <mark>? (?)</mark>						
Bedeutsame Erinnerungskultur							
Orte (Denkmäler, Strassennamen, etc.) und Werke (Sagen, Lieder, Märsche etc.) die an besondere Ereignisse und Menschen erinnern							
• ?(?)	• ? (?)						
Vermittlung der Orts- und Regionalgeschichte (zusätzlich zu den Museen, Schaulagern und Dokustellen) Einträge auf Gemeinde-Website und im Lokalblatt, Publikationen, Veranstaltungen, Ortsrundgänge, Beschriftungen, Lehrmittel, Medien in Bibliotheken etc.							
Geschichte der Gemeinde auf der Gemeinde-Webseite	• ? (?)						
Lokale Geschichtsschreibung							
 Hans Kläui: «Geschichte von Turbenthal» 1960 Gemeinderat: «Turbenthal 1960 bis 1996» Juni 1997 	 Wolfgang Wahl: Heimatspiegel Dez. 2015 über Hans Frey ?(?) 						
Persönlichkeiten im Historischen Lexikon der Schweiz oder in Wikipedia (in Klammern Geburtsjahr und Todesjahr) chronologisch geordnet							
Haben in der Gemeinde mindestens eine Zeitlang gelebt oder gewirkt: Johann Jakob Boller (1858 – 1929) Textilfabrikant Erhard Wolf (1853 – 1915) Metallindustrieller in Bukarest Johann Jakob Egg (1829 – 1906) Tumpädagoge Johann Ulrich Rebsamen (1825 – 1897) Seminardirektor Hans-Rudolf Rüegg (1824 – 1893) Seminardirektor, Uni-Professor Johann Caspar Winkler (1794 – 1878) Unternehmer, Liberaler Rudolf Ott (1900 – 1970) G'depräsident, Nationalrat als Demokrat Johann Jakob Stahel (1795 – 1852) Textilfabrikantl, Grossrat Jakob Oberholzer (1862 – 1939) Geologe, Dr. hc. Uni Zürich	 Ernst Trüeb (1924 – 2015) Kultur Ing. ETH, Direktor Gaswerk W'thur Gustav Gull (18158 – 1942) der ETH-professor, Erbauer Kirche T'thal Heinrich Walder (1841 – 1915) Theologe, Initiant Gehörlosendorf Eduard Bühler (1833 – 1909) Gründer Ed. Bühler & Co. Winterthur Olga Meyer (1889 – 1972) Tochter des «Anneli», Lehrerin, Autorin Emil Kägi (1899 – 1980) alias Schaggi Streuli, Schauspieler Alfred Marxer (1876 – 1945) Kunstmaler und Grafiker Biografien, die noch fehlen Hans Frey (1907 – 2005) Schneider und Zeichner ? (?) 						



Kultur-Auslegeordnung der Gemeinde Turbenthal Seite 4 Fortsetzung «Bedeutsame Erinnerungskultur»r

Fortsetzung «Bedeutsame Erinnerungskul	tu»r			:	
Offizielle Archive	ca. Anzahl Laufmeter	Sammelkonzept kurz zusammengefasst	Bedeutsame Bestände	Privat- bestände ja/nein	Audio-visuelle: Kulurgut ja/nein?
Gemeindearchiv	?	?	Gebäudeversicherungsangaben aus dem 18. Jh.	?	<mark>?</mark>
Schularchiv	?	?	Bestände von der Fusion von 1941, Pläne Schulhaus Risi 1845, Schulpflegebesuchsprotokolle 1922 -1930	<mark>?</mark>	<mark>?</mark>
ref. Kirchenarchiv	?	?	Abendmahlsgeschirr, alte Taufeinträge	?	<mark>?</mark>
kath. Kirchenarchiv	?	?	?	?	?
Kulturarchive, Dokustellen	ca. Anzahl Laufmeter	Sammelkonzept kurz zusammengefasst	Bedeutsame Bestände	Privat- bestände ja/nein	Audio-visuelles Kulurgut ja/nein?
Archiv «Der Tössthaler» Tösstalstrasse 74	?	?	Alle Ausgaben des Tössthaler seit 1914, Jahrgänge 1877 – 1914 fehlen?	ja	ja
Privatbestandsarchiv Im Gemeindehaus	?	?	Vereine, Firmen, Private	ja	ja
Museen, Sammlungen Name, Ort	ca. Anzahl Exponate	Sammelkonzept kurz zusammengefasst	Bedeutsame Bestände	Privat- bestände ja/nein	Audio-visuelles Kulurgut ja/nein?
Boller Winkler Museum	?	alles zur Geschichte der Firma	Tagebuch von 1834, alte Fabrikordnungen, ursprüngliche Turbinenanlage, Textildrucke von Jean Tinguely	ja	<mark>?</mark>
Prov. Ortsmuseum (seit 1988) Stiefelhaus, Tössthalstrasse	3 000	Was angeboten wird Neues Konzept in Arbeit	Nachlass von Vereinen, Bücher und Erinnerungsgegenstände von Olga Meyer, Zältlimaschine aus einer Tössthaler Konfiserie	ja	<mark>?</mark>
Schaulager, Depots	ca. Anzahl Exponate	Sammelkonzept kurz zusammengefasst	Bedeutsame Bestände	Privatarchivbes tände ja/nein	Audio-visuelles Kulurgut ja/nein?
Depot Firma Boller Winkler Tösstalstr. 15	<mark>?</mark>	alles zur Geschichte der Firma	noch nicht erschlossen	?	<mark>?</mark>
Schaulager der Ortsmuseum im Schulhaus Risi Zivilschutzanlage	?	in Arbeit	im Aufbau	ja	ja
Personen, die viel von hier wissen: lebende Archive (in Klammern Jahrgang) chronologisch geordnet		Wovon die Personen zu erzählen wissen	Gibt es Auf- zeichnungen?		
Beat Spaltenstein (?)			?	?	
Armin Giger (?)		Dorfgeschichte, historische Gebäude	?		
Walter Staufacher (?) ehemaliger Gemeindeschreiber		Entwicklung der Gemeinde, Soziales	Gesprächsüber die soziale Wohlfahrt		
Ulrich Vetter (?)		Gebäudeentwicklung, Nachlass des letzten Schneiders	?		
? (?)		?	?		
? (?)			?	?	